

學 校：	私立輔仁高中		
學 年：	110		
課程名稱：	中文名稱：3D 列印入門		
	英文名稱：3D Printing		
授課年段：	二上	學分總數：1	
課程屬性：	實作(實驗)及探索體驗		
師資來源：	校內單科		
課綱核心素 養：	A 自主行動：A1.身心素質與自我精進, A2.系統思考與問題解決, A3.規劃執行與創新應變,		
	B 溝通互動：B2.科技資訊與媒體素養, B3.藝術涵養與美感素養,		
	C 社會參與：C3.多元文化與國際理解,		
學生圖像：	思辨力, 行動力, 創發力, 探究力,		
學習目標：	做中學 做中想		
教學大綱：	週次/序	單元/主題	內容綱要
	一	認識立體造型的成型方法與 3D 列印	認識立體造型的成型方法與 3D 列印
	二	認識 Autodesk 123D Design	雪人(場景)
	三	聖誕樹	編輯與修改
	四	聖誕樹(場景)	編輯與修改
	五	特別成型方式與其他技巧	火車(場景)
	六	特別成型方式與其他技巧	火車(場景)
	七	精彩主題範例：家具(桌)	家具
	八	精彩主題範例：家具(燈)	家具
	九	精彩主題範例：家具(瓶)	家具
	十	精彩主題範例：機器人(公仔)	機器人(公仔)
	十一	精彩主題範例：機器人(公仔)	機器人(公仔)
	十二	精彩主題範例：機器人(公仔)	機器人(公仔)
	十三	精彩主題範例：機器人(公仔)	機器人(公仔)
	十四	商品創意設計(組題式)	實例應用
	十五	商品創意設計(組題式)	實例應用
	十六	商品創意設計(組題式)	實例應用
	十七	輸出與 3D 列印	實例應用
	十八	輸出與 3D 列印	實例應用
	十九	輸出與 3D 列印	實例應用
	二十	輸出與 3D 列印	實例應用
	二十一	輸分組報告	作業檢討
二十二	分組報告	作業檢討	

學習評量：	上課態度：30% 個人作業成績：30% 分組團隊成績：40%
對應學群：	資訊，建築設計，藝術，
備註：	文創設計

學 校：	私立輔仁高中		
學 年：	110		
課程名稱：	中文名稱：APCS 進階		
	英文名稱：Advanced Placement Computer Science		
授課年段：	二上、二下	學分總數：1	
課程屬性：	實作(實驗)及探索體驗		
師資來源：	外聘(大學)		
課綱核心素 養：	A 自主行動：A2.系統思考與問題解決, A3.規劃執行與創新應變		
	B 溝通互動：B1.符號運用與溝通表達, B2.科技資訊與媒體素養		
	C 社會參與：		
學生圖像：	思辨力, 創發力, 探究力		
學習目標：	一、培養學生程式設計進階知識。 二、培養學生邏輯思維及運用電腦解決問題之能力。 三、啟發學生學習程式設計之興趣，並引導進入相關進路。 四、學以致用，將程式設計技巧應於其他科上。 五、參與 APCS 大學程式設計先修檢測，並獲得至少 3 級分以上之檢測結果		
教學大綱：	週次/序	單元/主題	內容綱要
	一	Chap 1 陣列的介紹與應用	一維陣列、多維陣列、字元陣列與普通應用
	二	Chap 1 陣列的進階應用	進階結構與進階實用案例
	三	Chap 1 排序專題 I	決策流程指令
	四	Chap 1 排序專題 II-解決複雜難題	決策流程指令，實例應用
	五	Chap 1 搜尋演算法	運算子、運算式，實例應用
	六	Chap 2 字串專題 I	數值函式
	七	Chap 2 字串專題 II	字元函式
	八	Chap 2 字串專題-解決複雜難題	字串函式、實例應用
	九	Chap 3 自訂函式專題 I	函式之原型宣告與呼叫
	十	Chap 3 自訂函式專題 II	參數的傳遞
	十一	Chap 3 遞迴專題 I	遞迴
	十二	Chap 3 遞迴專題-解決複雜難題	函式多載 (Overloading)、實例應用
	十三	Chap 4 APCS 筆試試題練習與講解 I	105 年第一梯次 筆試試題練習與講解
	十四	Chap 4 APCS 筆試試題練習與講解 II	105 年第二梯次 筆試試題練習與講解
十五	Chap 4 APCS 筆試試題練習與講解 III	106 年第一梯次 筆試試題練習與講解	

	十六	Chap 4 APCS 筆試試題練習與講解 IV	106 年第二梯次 筆試試題練習與講解
	十七	模擬考	APCS 筆試+上機模擬考
	十八	模擬考	APCS 筆試+上機模擬考
	十九		
	二十		
	二十一		
	二十二		
學習評量：	筆試*40%+上機測驗 60%		
對應學群：	資訊, 工程		
備註：			

學 校：	私立輔仁高中		
學 年：	110		
課程名稱：	中文名稱：Story Map-地方感知與環境教育整合課程		
	英文名稱：Story Map		
授課年段：	二上	學分總數：1	
課程屬性：	跨領域/科目專題		
師資來源：	校內跨科協同		
課綱核心素 養：	A 自主行動：A2.系統思考與問題解決, A3.規劃執行與創新應變		
	B 溝通互動：B1.符號運用與溝通表達, B2.科技資訊與媒體素養		
	C 社會參與：C1.道德實踐與公民意識		
學生圖像：	思辨力, 行動力, 創發力		
學習目標：	<p>1.本課程為地理科及體的跨領域實作課程，分組執行製作，藉由此課程訓練讓學生了解在地並對生活環境有所地球科學主了解嘉義市樂活空間。</p> <p>2.藉由分組讓學生研究台灣地區氣候變遷的現象及了解各種解決之道。</p> <p>3.藉由分組執行不同天文現象觀測來討論嘉義地區觀測天象的變化。</p> <p>4.藉由地質圖的判讀及衛星影像的位置，來了解台灣構造及地質災害。</p> <p>5.藉由總結的整合性發表培養學生了解台灣的自然災害並讓學生完成多面向的介紹台灣的國家公園。</p>		
教學大綱：	週次/序	單元/主題	內容綱要
	一	介紹課程議題 及分組	<p>1.學生分組(3-5 人/組)及開通 google classroom</p> <p>2.介紹課程並分配國家公園報告。</p> <p>3.中央氣象局資料下載及介紹</p>
	二	地圖電子資源的介紹及資料收集方法	<p>1.介紹線上電子地圖資源及課程圖資</p> <p>2.各種國家統計資料的網站介紹</p> <p>3.介紹樂活地圖內容(提醒帶材料或工具)</p>
	三	嘉義樂活地圖製作(1)	嘉義地區樂活地圖說明及繪製

	四	嘉義樂活地圖製作(2)	嘉義地區樂活地圖說明及繪製
	五	氣候分析操作教學(1)	原始資料分隔、資料整理歸類、各類型圖表製作
	六	氣候分析操作教學(2)	原始資料分隔、資料整理歸類、各類型圖表製作
	七	氣候分析操作教學(3)	原始資料分隔、資料整理歸類、各類型圖表製作
	八	氣候分析操作教學(4)	資料分析說明及報告製作
	九	氣候分析報告	台灣地區氣候變遷報告
	十	氣候變遷下人類適應	1. 環境議題的論壇 2. 介紹「地球工程」
	十一	介紹天球儀	製作及教學使用天球儀
	十二	天文奇景	1. 介紹台灣的天文景觀 2. 星座盤使用教學
	十三	觀雲趣	介紹不同的雲系與氣候的關係及不同的天氣特殊景觀與成因
	十四	再生能源(1)	仿生獸製作
	十五	再生能源(2)	仿生獸製作
	十六	認識氣象中心(1)	天氣觀測器具
	十七	認識氣象中心(2)	天氣圖判讀闖關
	十八	火山爆發(1)	影片講解及心得報告
	十九	火山爆發(2)	影片講解及心得報告
	二十		
	二十一		
	二十二		
學習評量：	1.課堂參與 10% 2.樂活地圖 30% 3.氣候分析報告 30% 4.天球儀製作 10% 5.天氣景觀報告 10% 6.影片心得報告 10%		
對應學群：	資訊，數理化，地球環境，建築設計，教育，遊憩運動		
備註：			

學 校：	私立輔仁高中		
學 年：	110		
課程名稱：	中文名稱：手機 APP 程式設計 英文名稱：App Programming		
授課年段：	二上	學分總數：1	
課程屬性：	實作(實驗)及探索體驗		
師資來源：	校內單科		
課綱核心素 養：	A 自主行動：A2.系統思考與問題解決 B 溝通互動：B2.科技資訊與媒體素養		

	C 社會參與： C2.人際關係與團隊合作		
學生圖像：	創發力, 探究力		
學習目標：	1.藉由學習 App 程式設計，具備基礎 App 開發能力。 2.提昇學生對程式設計的興趣，進而未來進入相關產業或科系。 3.培養學生做中學的能力，應用所學於生活中的能力。		
教學大綱：	週次/序	單元/主題	內容綱要
	一	認識 App Inventor 2	安裝與操作介面介紹
	二	開發環境建置	AppInventor 畫面設計、事件處理
	三	App Inventor 專案管理	與 Google 帳號結合雲端開發平台
	四	外觀編排與程式設計視窗	了解各項開發工具與元件
	五	外觀編排與程式設計視窗	了解各項開發工具與元件
	六	第一個 APP 程式	體驗並設計自己第一個 APP 程式
	七	打包與分享 APP 程式	將 APP 透過網際網路分享給世界各地的使用者
	八	專案發想	使學生具備創新開發的能力
	九	小鋼琴範例	了解 App Inventor2 的名詞與常數
	十	小鋼琴範例	了解 App Inventor2 的名詞與常數
	十一	溫度轉換範例	學會應用變數宣告、運算式、條件判斷流程控制
	十二	溫度轉換範例	學會應用變數宣告、運算式、條件判斷流程控制
	十三	體感抽籤範例	學會應用迴圈、副程式
	十四	體感抽籤範例	學會應用迴圈、副程式
	十五	專案發想	使學生具備創新開發的能力
	十六	專案發想	使學生具備創新開發的能力
	十七	專案發想	使學生具備創新開發的能力
	十八	專案貫作	使學生具備創新開發的能力
	十九	專案貫作	使學生具備創新開發的能力
	二十	專案貫作	使學生具備創新開發的能力
	二十一	成果展示	展示各組專題貫作
二十二	成果展示	展示各組專題貫作	
學習評量：	1. 簡單口頭問答 10% 2. 課堂觀察 10% 3. 作業練習與實作：40% 可於課程進行中，請同學以教材中的範例進行練習，並嘗試完成牛刀小試所提供的例題，以檢視同學對課程內容的吸收程度。 4. 作品觀摩：40% (1)於每單元課程結束前，請同學以牛刀小試的練習結果進行展示與說明 (2)於課程結束時，安排專題製作的時間並請同學展示專題製作的成果。		
對應學群：	資訊, 工程, 數理化		

備註：	
-----	--

學 校：	私立輔仁高中		
學 年：	110		
課程名稱：	中文名稱：文學與電影		
	英文名稱：Literature And Movies		
授課年段：	二上	學分總數：1	
課程屬性：	通識性課程		
師資來源：	校內單科		
課綱核心素 養：	A 自主行動：A3.規劃執行與創新應變		
	B 溝通互動：B2.科技資訊與媒體素養, B3.藝術涵養與美感素養		
	C 社會參與：C2.人際關係與團隊合作, C3.多元文化與國際理解		
學生圖像：	思辨力, 行動力, 表達力, 創發力		
學習目標：	能了解文學與電影的聯繫並試著利用文本改拍成短片		
教學大綱：	週次/序	單元/主題	內容綱要
	一	認識文學與電影	介紹文學電影的區別及關聯
	二	觀賞電影父後七日	觀賞電影父後七日
	三	觀賞電影父後七日	觀賞電影父後七日
	四	觀賞及討論電影父後七日	小組進行電影討論並回答問題
	五	討論電影父後七日	小組進行電影討論並回答問題
	六	觀賞電影藍色大門	觀賞電影藍色大門
	七	觀賞電影藍色大門	觀賞電影藍色大門
	八	觀賞及討論電影藍色大門	小組進行電影討論並回答問題
	九	討論電影藍色大門	小組進行電影討論並回答問題
	十	各組短片劇本繳交	收各組短片劇本並了解短片完成進度
	十一	觀賞電影先生媽	觀賞電影先生媽
	十二	觀賞電影先生媽	觀賞電影先生媽
	十三	觀賞及討論電影先生媽	小組進行電影討論並回答問題
	十四	討論電影先生媽	小組進行電影討論並回答問題
	十五	各組短片成果發表	各組短片成果發表 1、2
	十六	各組短片成果發表	各組短片成果發表 3、4
	十七	各組短片成果發表	各組短片成果發表 5、6
	十八	各組短片成果發表及回饋單填寫	課程回饋單填寫
十九			

	二十		
	二十一		
	二十二		
學習評量：	紙筆評量，學習單評量		
對應學群：	藝術，大眾傳播		
備註：			

學 校：	私立輔仁高中		
學 年：	110		
課程名稱：	中文名稱：健康生活課程		
	英文名稱：Healthy Lifestyle		
授課年段：	二上	學分總數：1	
課程屬性：	通識性課程		
師資來源：	校內單科		
課綱核心素 養：	A 自主行動：A1.身心素質與自我精進, A2.系統思考與問題解決, A3.規劃執行與創新應變,		
	B 溝通互動：B2.科技資訊與媒體素養,		
	C 社會參與：C2.人際關係與團隊合作,		
學生圖像：	行動力，表達力，		
學習目標：	1.讓學生在運動塑身過程中打破對體重數字的迷思，能學會正確飲食觀念並搭配不同休閒運動模式建立及養成良好的健康習慣讓身型更加健康美麗。 2.透由課程認識自己、關心自己並體悟到運動塑身也是一個學會愛自己的過程。		
教學大綱：	週次/序	單元/主題	內容綱要
	一	重量訓練	重量訓練課程器材操作示範講解
	二	重量訓練	最大肌力檢測
	三	重量訓練	熱身運動與啞鈴操作
	四	重量訓練	核心肌群的意義與訓練
	五	重量訓練	啞(槓)鈴的訓練法
	六	重量訓練	個人運動計畫擬定、執行、修正
	七	有氧運動	介紹有氧運動、馬克操動作示範講解
	八	有氧運動	馬克操動作示範講解，實際練習 2-3 組
	九	有氧運動	馬克操動作示範講解，實際練習 2-3 組
	十	有氧運動	馬克操動作示範講解，實際練習 2-3 組
	十一	有氧運動	馬克操動作示範講解，實際練習 2-3 組
	十二	有氧運動	馬克操動作示範講解，實際練習 2-3 組
十三	戶外休閒	求生工具 DIY	

	十四	戶外休閒	生火技能練習
	十五	戶外休閒	野炊技能練習
	十六	戶外休閒	繩結技能練習
	十七	戶外休閒	搭建帳篷與野外庇護所
	十八	戶外休閒	露營裝備介紹
	十九		
	二十		
	二十一		
	二十二		
學習評量：	1.紀錄：15% 2.學習單：15% 3.課堂參與：30% 4.個人報告：40%		
對應學群：	生命科學，遊憩運動，		
備註：			

學 校：	私立輔仁高中		
學 年：	110		
課程名稱：	中文名稱：商業概論		
	英文名稱：Introduction to Business Management		
授課年段：	二上	學分總數：1	
課程屬性：	職涯試探		
師資來源：	校內跨科協同		
課綱核心素 養：	A 自主行動：A1.身心素質與自我精進, A2.系統思考與問題解決, A3.規劃執行與創新應變		
	B 溝通互動：B1.符號運用與溝通表達, B2.科技資訊與媒體素養		
	C 社會參與：C2.人際關係與團隊合作		
學生圖像：	思辨力，行動力，表達力，創發力		
學習目標：	1.具有基本商業知識與現代經營管理能力。 2.將商業及管理的基本觀念與生活時事結合應用。 3.透過成果報告培養學生團隊合作與溝通思考問題的能力。		
教學大綱：	週次/序	單元/主題	內容綱要
	一	商業概述	商業定義與成立條件、起源與發展、範圍與特質
	二	商業概述	企業扮演的角色、倫理、責任以及與環境的關係
	三	企業家精神與願景	企業家精神與貢獻
	四	企業家精神與願景	企業願景與工作評價
	五	創業能力	創業方式與風險
	六	企業問題防範與解決	企業危機處理

	七	企業問題防範與解決	企業保險的種類
	八	商業現代化機能	商業現代化目標、措施與計畫
	九	商業現代化機能	商流、物流、金流、資訊流、服務流
	十	商業現代化機能	商流、物流、金流、資訊流、服務流
	十一	商業的經營型態	業種與業態定義與區別、新興業態興起原因
	十二	商業的經營型態	零售業經營與銷售方式-有店舖
	十三	商業的經營型態	零售業經營與銷售方式-無店舖
	十四	商業的經營型態	批發業經營與銷售方式
	十五	校外參訪	參訪零售業店家與批發業工廠
	十六	連鎖企業	連鎖企業經營方式-五種經營方式介紹
	十七	異業結盟	異業結盟經營方式
	十八	微型企業及自營店	微型企業及自營店經營方式
	十九		
	二十		
	二十一		
	二十二		
學習評量：	1.課程聽講 10%、2.上課表現（小組討論參與情形、學習單填寫）50% 3.成果報告 40%		
對應學群：	管理, 財經		
備註：			

學 校：	私立輔仁高中		
學 年：	110		
課程名稱：	中文名稱：這不是數學！		
	英文名稱：It is not mathmatic.		
授課年段：	二上	學分總數：1	
課程屬性：	跨領域/科目專題		
師資來源：	校內單科		
課綱核心素 養：	A 自主行動：A1.身心素質與自我精進, A2.系統思考與問題解決, A3.規劃執行與創新應變		
	B 溝通互動：B1.符號運用與溝通表達, B2.科技資訊與媒體素養, B3.藝術涵養與美感素養		
	C 社會參與：C1.道德實踐與公民意識, C2.人際關係與團隊合作, C3.多元文化與國際理解		
學生圖像：	思辨力, 行動力, 表達力, 創發力, 探究力, 品格力		
學習目標：	擺脫傳統數學學習的窠臼, 從多元的角度切入數學		
教學大綱：	週次/序	單元/主題	內容綱要
	一	課程介紹	本學期課程內容介紹、分組、作業與評分方式

	二	當文學碰到數學(1)	結合數感盃進行文學與數學的探究，從文字的美領略數學專有名詞的意義
	三	當文學碰到數學(2)	結合數感盃進行文學與數學的探究，從文字的美領略數學專有名詞的意義
	四	當藝術碰到數學(1)	摺出你對數學的理解，擺脫枯燥乏味的公式計算
	五	當藝術碰到數學(2)	摺出你對數學的理解，擺脫枯燥乏味的公式計算
	六	當藝術碰到數學(3)	摺出你對數學的理解，擺脫枯燥乏味的公式計算
	七	當電影碰到數學(1)	擇一數學家的傳記類電影觀賞並分析，為之後課程預做準備
	八	當電影碰到數學(2)	擇一數學家的傳記類電影觀賞並分析，為之後課程預做準備
	九	期中討論	各組上台發表前四主題相關之報告
	十	數學家不是神(1)	介紹各式各樣的數學家怪癖，從心理學的角度探討之
	十一	數學家不是神(2)	介紹各式各樣的數學家成長背景，從教育學的角度探討之
	十二	當遊戲碰到數學(1)	數學也能很有趣，遊戲健身操、打怪升級都和數學有關
	十三	當遊戲碰到數學(2)	時下流行的桌遊融入課程之中--地產達人
	十四	當遊戲碰到數學(3)	時下流行的桌遊融入課程之中--幕後交易
	十五	數學不只是為了考試-理財(1)	透過模擬操作，將數學活用於投資理財之中，建立正確的理財觀念-期貨時代
	十六	數學不只是為了考試-理財(2)	透過概念實際理解與操作，將數學活用於投資理財之中，建立正確的理財觀念
	十七	數學不只是為了考試-理財(3)	透過模擬操作，將數學活用於投資理財之中，建立正確的理財觀念
	十八	期末報告	各組期末報告-模擬操作技巧、心得
	十九		
	二十		
	二十一		
	二十二		
學習評量：	報告、桌遊操作、摺紙剪紙		
對應學群：	數理化，建築設計，藝術，社會心理，文史哲，財經		
備註：			

學 校：	私立輔仁高中	
學 年：	110	
課程名稱：	中文名稱：創世紀鄒而復始	
	英文名稱：Aesthetic Education about Tsou Tribe	
授課年段：	二上	學分總數：1

課程屬性：	實作(實驗)及探索體驗		
師資來源：	校內跨科協同		
課綱核心素 養：	A 自主行動：A1.身心素質與自我精進, A3.規劃執行與創新應變		
	B 溝通互動：B3.藝術涵養與美感素養		
	C 社會參與：C2.人際關係與團隊合作, C3.多元文化與國際理解		
學生圖像：	思辨力, 創發力		
學習目標：	<p>1.透過美感環境，淨化學子的心靈，強化感官，刺激學子對校園環境的共同情感與記憶，讓美感教育普及於生活之中。</p> <p>2.本校位於阿里山之根，自創校以來一直為原住民教育不遺餘力，與鄒族學子結下了深深的緣份，本計畫實施，將宗教藝術與鄒族原民文化結合於美感環境的再造，讓學子們除了感受到不同的宗教藝術外，更欣賞到鄒族文化那既深邃又美麗的藝術底蘊。</p> <p>3.對原民藝術的探訪，更是傳承原民文化與精神的工作。在尋幽訪勝的踏查中，學子可親身感受，背後動人的祖先智慧，將文化資產轉化為鄒族的生命力。</p> <p>4.空間是學子感受最深刻的要素，學校</p>		
教學大綱：	週次/序	單元/主題	內容綱要
	一	創世紀	以聖經故事創世紀為主題，介紹相關主題藝術創作之作品。
	二	創世紀	以聖經故事創世紀為主題，介紹相關主題藝術創作之作品。
	三	鄒族之美	以鄒族神話故事、藝術及工藝為主要實作內容。
	四	鄒族之美	以鄒族神話故事、藝術及工藝為主要實作內容。
	五	鄒族之美	以鄒族神話故事、藝術及工藝為主要實作內容。
	六	創意圖像發展	以腦力激盪法及心智圖的方式引導學生將創世紀及鄒族之美所學之內容，以圖像創作方式作結合。
	七	創意圖像發展	以腦力激盪法及心智圖的方式引導學生將創世紀及鄒族之美所學之內容，以圖像創作方式作結合。
	八	創意圖像發展	以腦力激盪法及心智圖的方式引導學生將創世紀及鄒族之美所學之內容，以圖像創作方式作結合。
	九	電腦向量繪圖實作	以 adobe illustrator 向量繪圖軟體教學，將創意圖像電腦化，以利後續雷雕的創作。
	十	電腦向量繪圖實作	以 adobe illustrator 向量繪圖軟體教學，將創意圖像電腦化，以利後續雷雕的創作。
	十一	電腦向量繪圖實作	以 adobe illustrator 向量繪圖軟體教學，將創意圖像電腦化，以利後續雷雕的創作。
	十二	電腦向量繪圖實作	以 adobe illustrator 向量繪圖軟體教學，將創意圖像電腦化，以利後續雷雕的創作。
	十三	創意雷雕燒烙實作	以雷射雕刻課程，讓學生以雷雕木材將心中的鄒族原民之美，實體化。
十四	創意雷雕燒烙實作	以雷射雕刻課程，讓學生以雷雕木材將心中的鄒族原民之美，實體化。	

	十五	創意雷雕燒烙實作	以雷射雕刻課程，讓學生以雷雕木材將心中的鄒族原民之美，實體化。
	十六	創意雷雕燒烙實作	以雷射雕刻課程，讓學生以雷雕木材將心中的鄒族原民之美，實體化。
	十七	《創世紀-鄒而復始》成果展	引導學生將作品裝飾於校園之中，學習展場佈置之能力。
	十八	《創世紀-鄒而復始》成果展	引導學生將作品裝飾於校園之中，學習展場佈置之能力。
	十九		
	二十		
	二十一		
	二十二		
學習評量：	創作作品、課程參與:30%、小組作業:30%、出席率:20%、個人作業:20%		
對應學群：	建築設計，藝術		
備註：			

學 校：	私立輔仁高中		
學 年：	110		
課程名稱：	中文名稱：越南語		
	英文名稱：Vistnamese		
授課年段：	二上、二下	學分總數：1	
課程屬性：	第二外國語文		
師資來源：	外聘(其他)		
課綱核心素 養：	A 自主行動：A2.系統思考與問題解決,		
	B 溝通互動：B1.符號運用與溝通表達,		
	C 社會參與：C3.多元文化與國際理解,		
學生圖像：	行動力，表達力，創發力，		
學習目標：	學生不需有任何越南語基礎均可修本課程。本課程將以越語實務為主，預期修完第一學期即可搭配手指書的使用在越南自助旅行。學生在選修本課程後，將可增加對越南之了解，無形中將可增加學生到越南台商公司就業或在台灣從事新移民相關工作之競爭力。		
教學大綱：	週次/序	單元/主題	內容綱要
	一	課程簡介	簡單介紹各週上課內容，並了解學生情況
	二	越南社會文化簡介	概略介紹越南相關風土民情
	三	越南語介紹	越南語主要架構
	四	《牽手》越南語聲調及字母讀法利用	利用《牽手》這首歌，簡易帶入越南語教學
	五	《越南七桃 long 毋驚》1-2	越南語的單字(名詞)

	六	《越南七桃 long 毋驚》 3-5	越南語的單字(動詞)
	七	《越南七桃 long 毋驚》 6-8	越南語的單字(形容詞)
	八	綜合練習	除聽寫外，安排學生上台口說練習
	九	期中考	紙筆、聽力測驗
	十	越南電影欣賞	透過電影，除語言外，更融入越南文化
	十一	《越南七桃 long 毋驚》 9-11	越南語的動詞變化
	十二	《越南七桃 long 毋驚》 12-14	越南語的動詞變化
	十三	綜合練習&越語打字	安裝軟體，進行上機練習
	十四	《越南七桃 long 毋驚》 15-17	越南語的動詞變化
	十五	《越南七桃 long 毋驚》 18-20	越南語的動詞變化
	十六	綜合練習	越南文化體驗(飲食體驗、傳統手藝體驗)
	十七	綜合練習	分組報告
	十八	期末考	紙筆、聽力測驗
	十九		
	二十		
	二十一		
	二十二		
學習評量：	隨堂測驗 30% 口語報告 30% 課堂表現 20% 自評成績 20%		
對應學群：	外語,		
備註：			

學校：	私立輔仁高中		
學年：	110		
課程名稱：	中文名稱：進階日語 英文名稱：Advanced Japanese		
授課年段：	二上	學分總數：1	
課程屬性：	第二外國語文		
師資來源：	外聘(大學)		
課綱核心素 養：	A 自主行動：A1.身心素質與自我精進		
	B 溝通互動：B1.符號運用與溝通表達		
	C 社會參與：C3.多元文化與國際理解		
學生圖像：	表達力, 創發力		

學習目標：	1、對日語初學者、使其正確了解日語用詞精義及強化對日本語文句型文法的應用。 2、加強聽說讀寫訓練，提昇閱讀聽說能力、熟悉觀光旅遊日語應對與公關接待日語詞句應用。 3、熟悉外語、加速吸收國際資訊能力、增進國際觀、強化就業就學競爭力		
教學大綱：	週次/序	單元/主題	內容綱要
	一	課程介紹	日語初階復習、課程介紹
	二	日語五十音練習	介紹日語五十音並聽說寫練習
	三	初次見面	自我介紹及世界主要國別主要用詞與句法並聽說寫練習
	四	初次見面	自我介紹及世界主要國別主要用詞與句法並聽說寫練習
	五	只是一點心意	寒暄問候主要用詞與句法並聽說寫練習
	六	只是一點心意	寒暄問候主要用詞與句法並聽說寫練習
	七	請給我這個	購物需求表答主要用詞與句法並聽說寫練習，授與受的表答方式
	八	請給我這個	購物需求表答主要用詞與句法並聽說寫練習，授與受的表答方式
	九	從幾點到幾點	時間日期與生活主要用詞並聽說寫練習
	十	從幾點到幾點	時間日期與生活主要用詞並聽說寫練習
	十一	期中考	日語聽讀練習
	十二	會去東京嗎	搭車外出交通工具主要用詞與句法並聽說寫練習
	十三	會去東京嗎	搭車外出交通工具主要用詞與句法並聽說寫練習
	十四	一起去好嗎	勸誘邀約主要用詞與句法並聽說寫練習
	十五	一起去好嗎	勸誘邀約主要用詞與句法並聽說寫練習
	十六	請幫我寄海運	行李託運與請託協助主要用詞與句法並聽說寫練習
	十七	請幫我寄海運	行李託運與請託協助主要用詞與句法並聽說寫練習
	十八	期末考	日語聽讀練習
	十九		
	二十		
	二十一		
二十二			
學習評量：	一 學習態度,積極性及出席率佔 50% 二平時口語會話練習佔 20% 三 作業提出 20% 四 分組活動發表 10%		
對應學群：	外語		
備註：			

學 校：	私立輔仁高中
學 年：	110
課程名稱：	中文名稱： 資料庫管理入門

	英文名稱： Introduction of MySQL		
授課年段：	二上	學分總數： 1	
課程屬性：	實作(實驗)及探索體驗		
師資來源：	校內單科		
課綱核心素 養：	A 自主行動： A2.系統思考與問題解決		
	B 溝通互動： B2.科技資訊與媒體素養		
	C 社會參與： C2.人際關係與團隊合作		
學生圖像：	思辨力, 行動力, 探究力		
學習目標：	培養學生程式設計與邏輯推理能力		
教學大綱：	週次/序	單元/主題	內容綱要
	一	MySQL 資料庫入門	資料庫介紹
	二	MySQL 資料庫入門	資料型別介紹
	三	MySQL 資料庫入門	資料庫正規化分析
	四	MySQL 資料庫入門	資料庫正規化分析測驗
	五	MySQL 資料庫入門	建立資料庫與資料表
	六	MySQL 資料庫入門	資料表修改與刪除
	七	MySQL 資料庫入門	新增、修改、刪除資料
	八	MySQL 資料庫入門	查詢資料
	九	MySQL 資料庫入門	備份與還原
	十	MySQL 資料庫入門	備份與還原操作測驗
	十一	SQL 基本語法	認識 SELECT 基本語法
	十二	SQL 基本語法	認識 LIMIT、LIKE 條件子句
	十三	SQL 基本語法	認識 SELECT 進階語法
	十四	SQL 基本語法	多資料表查詢
	十五	SQL 基本語法	認識 INSERT、UPDATE、DELETE 操作
	十六	SQL 基本語法	綜合練習
	十七	SQL 基本語法	SQL 語法上機測驗
	十八	SQL 基本語法	SQL 語法上機測驗
	十九		
	二十		
	二十一		
二十二			
學習評量：	實作、上機測驗		
對應學群：	資訊, 數理化, 管理		

備註：	
-----	--

學 校：	私立輔仁高中		
學 年：	110		
課程名稱：	中文名稱：語世界交朋友		
	英文名稱：Listen and Talk to Your Friends		
授課年段：	二上	學分總數：1	
課程屬性：	專題探究		
師資來源：	校內單科		
課綱核心素 養：	A 自主行動：A1.身心素質與自我精進		
	B 溝通互動：B1.符號運用與溝通表達		
	C 社會參與：C3.多元文化與國際理解		
學生圖像：	表達力		
學習目標：	<p>一、培養聆聽英語的能力。</p> <p>二、培養使用英語進行日常對話的能力。</p> <p>三、培養以英語表達意見，描述人、事、地、物和參與簡單討論的能力。</p> <p>四、增進對英語溝通禮儀的認識，以在不同的場合與情境中適當應對。</p> <p>五、增進對外國文化的瞭解，並培養以簡單英語做成果報告的能力。</p>		
教學大綱：	週次/序	單元/主題	內容綱要
	一	自我介紹 課程介紹 分組	用英文介紹自己、家人、興趣及自己的日常生活，並能聽懂他人的陳述。介紹課程進行方式。
	二	問候用語	能聽懂日常對話，並能使用英語進行寒暄閒聊。
	三	電話用語	能聽懂電話中的對話或電話留言，並能記下要點。
	四	電話用語	能以英文打電話，或接到抱怨電話時，能夠針對內容做出簡單回應。
	五	聽英文故事	讓學生練習聽英文故事，並記下其要點，或要求可以全部聽寫。
	六	聽英文故事	讓學生練習說故事，並讓其他學生記下要點，或要求可以全部聽寫。
	七	聽英語新聞	讓學生練習能聽懂英語新聞報導的主要內容，可以是影片或廣播，並能記下要點。
	八	旅遊	讓學生練習以英文描述一個活動或介紹台灣一個知名景點，讓其他學生聆聽，並記下要點。
九	聽英文對話	讓學生練習聽懂以英文敘述的談話或短文(主題如：環保、健康)，並以簡短的英語句子述說主旨或大意。	

	十	聽活動過程	讓學生練習以英語描述某一個活動的過程、步驟或程序，讓其他同學記下要點，並能以英文簡述其內容。 例如：製作披薩的過程、打掃的過程
	十一	聽議題	讓學生練習聽懂對於一個最近發生的議題的描述，記下要點，並以英文簡述其內容。
	十二	聽議題	讓學生練習聽懂對於一個事件的描述或一個旅遊景點的介紹，讓其他同學記下要點，並能以英文簡述其內容。
	十三	分組報告 聽力測驗	依照選擇或分派的組別，選擇感到興趣的主題或議題，進行報告或介紹。
	十四	分組報告 聽力測驗	依照選擇或分派的組別，選擇感到興趣的主題或議題，進行報告或介紹。
	十五	分組報告 聽力測驗	依照選擇或分派的組別，選擇感到興趣的主題或議題，進行報告或介紹。
	十六	分組報告 聽力測驗	依照選擇或分派的組別，選擇感到興趣的主題或議題，進行報告或介紹。
	十七	分組報告 聽力測驗	依照選擇或分派的組別，選擇感到興趣的主題或議題，進行報告或介紹。
	十八	分組報告 聽力測驗	依照選擇或分派的組別，選擇感到興趣的主題或議題，進行報告或介紹。
	十九		
	二十		
	二十一		
	二十二		
學習評量：	1. 課堂即席口試 2. 課堂聽寫測驗 3. 課堂分組報告 4. 定期評量 5. 課堂參與及服務		
對應學群：	外語		
備註：			

學 校：	私立輔仁高中		
學 年：	110		
課程名稱：	中文名稱：醫護生技導論		
	英文名稱：The Introduction of Biotechnology and Medicine		
授課年段：	二上	學分總數：1	

課程屬性：	實作(實驗)及探索體驗		
師資來源：	校內單科		
課綱核心素 養：	A 自主行動： A1.身心素質與自我精進, A2.系統思考與問題解決, A3.規劃執行與創新應變,		
	B 溝通互動： B1.符號運用與溝通表達, B2.科技資訊與媒體素養,		
	C 社會參與： C1.道德實踐與公民意識, C2.人際關係與團隊合作,		
學生圖像：	思辨力, 行動力, 表達力, 創發力, 品格力,		
學習目標：	1.學生能了解醫學及生物相關科系的課程內容, 並思考生涯發展的規畫。 2.學生能實際操作生物及醫護相關實驗與技術。 3.學生能了解實驗報告的撰寫方式與相關格式規定。		
教學大綱：	週次/序	單元/主題	內容綱要
	一	課程簡介	1.課程說明 2.評分標準 3.醫護生技類群介紹
	二	生物相關類群介紹	介紹醫護、生命科學、生物資源的相關科系與未來職涯發展
	三	遺傳的祕密	1.介紹 DNA 成分與結構 2.介紹 DNA 鑑定相關技術, 如: PCR、DNA 電泳
	四	遺傳的祕密	1.製作 DNA 紙模型
	五	遺傳的祕密	1.唾液 DNA 粗萃取
	六	遺傳的祕密	水果 DNA 粗萃取
	七	第一單元報告	分組報告
	八	第一單元報告	分組報告
	九	比較解剖學	介紹脊椎與無脊椎動物內部構造並比較其差異
	十	比較解剖學	兩生類解剖實驗
	十一	比較解剖學	介紹骨骼標本製作方式
	十二	比較解剖學	製作蛙骨標本
	十三	第二單元報告	分組報告
	十四	第二單元報告	分組報告
	十五	微觀世界	1.培養基製作 2.細菌培養
	十六	微觀世界	革蘭氏染色法原理與實作
	十七	第三單元報告	分組報告
	十八	第三單元報告	分組報告
	十九		
	二十		
	二十一		
二十二			

學習評量：	課堂參與 60% 分組口頭報告 40%
對應學群：	生命科學, 生物資源,
備註：	