**原住民族部落服務學習暨文化研習營**

**實施計畫**

**壹、目的：**

原住民族部落蘊藏無盡的生命力，仔細聆聽部落的心跳聲，是否感受到了它真切地呼喚！本活動目的，著重於使從小生長在都市的原住民學生有機會走進部落、認識部落。另一方面，讓從事與原住民業務相關之行政人員或會接觸到原住民學生之教師能更認識原住民的文化，進而認同並更能用同理心去輔導原住民同學。本研習課程，透過戶外親身體驗學習，擴展參與者對原住民文化認知的深度與廣度，跳脫一般傳統教室內授課方式，更賦予本研習營更具人類學、語言學、美學等內涵，進而啟發原住民學生天賦潛能。

**貳、實施期限及流程表:**

一、時間：103年10月24日至10月25日（星期五、六）計兩天一夜。(註：活動如遇天災並達政府公布之放假標準，則活動順延一星期)

二、地點：桃園縣復興鄉溪口部落、桃園縣復興鄉霞雲坪部落

三、研習活動內容：

|  |
| --- |
| **研習活動內容** |
| |  |  |  |  | | --- | --- | --- | --- | | **教育部103年度「原住民部落文化研習營」行程表** | | | | | **10/24(五)第一天** | | | | | 時間 | 活動項目 | 地點 | 時數 | | 0700-0820 | 集合(中壢火車站0720發車) | 中壢火車站、本校 |  | | 0820-0830 | 開幕式 | 新生醫專 | 10m | | 0830-1000 | **原住民專題講座-兩性關係專題演講** | 新生醫專 | 1.5h | | 1000-1030 | 山林風光 | 復興鄉角板山 | 1h | | 1030-1230 | **角板山公園、泰雅文化館、蔣公行館導覽** | 復興鄉角板山 | 1.5h | | 1230-1330 | 午餐－美食饗宴 | 桃園縣復興鄉霞雲坪部落 | 1h | | 1330-1530 | **原住民專題講座-泰雅族傳統文化之美-羅程瑋老師** | 桃園縣復興鄉泰雅莊園 | 2h | | 1530-1800 | **「泰雅勇士；山林生活」部落文化體驗** | 桃園縣復興鄉霞雲坪部落 | 2.5h | | 1800-1900 | 晚餐(原住民風味餐) | 桃園縣復興鄉霞雲坪部落 | 1h | | 1900-2200 | 原住民交流晚會-原住民族傳統歌舞競賽及現代歌舞競賽**(報名表詳見附表三)** | 桃園縣復興鄉霞雲坪部落 | 3h | | 2200-2300 | 部落的家交流 | 桃園縣復興鄉霞雲坪部落 | 1h | | 2300 | 夜幕低垂；進入夢鄉(熄燈) | 桃園縣復興鄉霞雲坪部落 |  | | **10/25(六)第二天** | | | | | 0630-0730 | 起床號 | 桃園縣復興鄉霞雲坪部落 | 30m | | 0730-0830 | 活力早餐 | 桃園縣復興鄉霞雲坪部落 | 1h | | 0830-1030 | **原住民專題講座-復興鄉部落之美-江枝清資深導覽員** | 桃園縣復興鄉泰雅莊園 | 2h | | 1030-1130 | **認識部落自然生態** | 桃園縣復興鄉霞雲坪部落 | 1h | | 1130-1300 | 午餐－美食饗宴、整理行囊 | 桃園縣復興鄉霞雲坪部落 | 1.5h | | 1300-1430 | **原住民傳統手工藝體驗活動** | 桃園縣復興鄉泰雅莊園 | 1.5h | | 1430-1500 | 結業式 | 桃園縣復興鄉泰雅莊園 | 30m | | 1500 | 賦歸 |  |  | |

**參、實施對象及人數:**

一、參加對象：

1.以具原住民身分之教師、行政人員及學生為優先錄取者。

2.竹北區(基隆市、桃園縣、新竹縣市、苗栗縣、連江縣)高中職非原住

民學生、非原住民教師與行政人員、高中職原住民社團學生幹部及社

員、高中職原住民社團指導老師。

3.報名學校每校教師至多1名、原住民學生1至5名為原則。(建議高中

職校指派1名教師隨行，協助維護貴校學生安全，若學校無學生報名

參與，則不受理教師單獨報名)

4.計70位名額(承辦單位學生、校外師生)，承辦學校工作人員10名，

總計80名。（註：參加人員以未曾參加活動者優先報名，額滿為止）。

二、報名事宜：

1.參與此活動之師生一律不需額外收取任何費用。

2.依活動課程安排，全程參加本研習活動師生，將發給12小時文化研習

證明(如行程表螢光加註)，並敬請貴校惠准予公差、公假參加。

3.學生報名表(附件一)及高中/職校學生家長同意書(附件二)請於103年10月20日(一)前紙本寄送/郵寄信箱/傳真至新生醫護管理專科學校/原住民教育發展中心辦理（以郵戳為憑）。地址：桃園縣龍潭鄉高平段418號；信箱： [chingshin321@hsc.edu.tw](mailto:chingshin321@hsc.edu.tw)或傳真03-4117600

三、報名專線：03-4117578 # 665 原住民教育發展中心

**(附表一)**

**教育部103學年度竹北區原住民輔導中心學校辦理**

**「原住民族部落服務學習暨文化研習營」**

【**報 名 表】**

★研習日期：103年10月24日至10月25日（星期五、六）計兩天一夜。

★地 點：桃園縣復興鄉 (詳如研習活動內容)。

★集合地點：10月24日（星期六）上午8：20於本校行政大樓或7：20中壢火

車站後站集合發車。

★報名方式：報名表傳真報名- Fax：（03）4117600（原住民教育發展中心）

或E-mail：chingshin321@hsc.edu.tw

★聯 絡 人：新生醫專原住民教育發展中心 輔導員

江青欣 (03) 4117578轉665 手機:0987-577-179

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 學校名稱 | |  | | | 帶隊老師 | | |  | | |
| 姓名 | 族別 | 族名 | 性別 | 身分證字號 | | 出生  年月日 | 血型 | 身份 | 聯絡電話 | 餐食 |
| **(範例)**  **江青欣** | **泰雅** | **Wagi** | **女** | **H2……….** | | **80/02/06** | **A** | **□師**  **■生** | **0912……** | **■葷**   * **素** |
|  |  |  |  |  | |  |  | * 師 * 生 |  | * 葷 * 素 |
|  |  |  |  |  | |  |  | * 師 * 生 |  | * 葷 * 素 |
|  |  |  |  |  | |  |  | * 師 * 生 |  | * 葷 * 素 |
|  |  |  |  |  | |  |  | * 師 * 生 |  | * 葷 * 素 |
|  |  |  |  |  | |  |  | * 師 * 生 |  | * 葷 * 素 |
|  |  |  |  |  | |  |  | * 師 * 生 |  | * 葷 * 素 |

※填妥後請於103年10月20日（星期一）前郵寄、傳真或E-mail回覆，謝謝！！

**(附表二)**

**參加教育部103學年度竹北區原住民輔導中心學校辦理**

**「原住民族部落服務學習暨文化研習營」**

**【高中/職校生家長同意書】**

茲同意\_\_\_\_\_\_\_ 縣（市） （學校名稱）

\_\_\_\_年\_\_\_\_班 學生 族別 參加新生醫護管理專科學校承辦教育部「103學年度竹北區原住民輔導中心/重點學校：原住民族部落服務學習暨文化研習營」活動，並願意配合以下事項：

一、叮嚀子弟在活動期間遵守規定及注意安全，並應遵從師長及承辦單位指導活動。

二、身體不適長途旅行且有宿疾者，請告知師長及承辦單位如何協助照顧，並在同意書上註明。

三、若有破壞公物或重大偏差之行為，除應照價賠償外，另責請所屬學校依相關規定懲處。

家長簽章：

聯絡電話：\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

學生簽章：

中華民國103年 月 日

**(附表三)**

**原住民族傳統歌舞暨現代歌舞競賽辦法**

一、實施目的：

1.提升原住民學生族語文化教育，並發揮天賦才能及族語唱、跳藝術潛力。

2.透過現代歌舞競賽，展現原住民孩子最真切、奔放熱情的族群天性。

二、實施對象：參與研習之全體學員。

三、競賽時間：103年10月24日(星期五) 19：00-22:00

四、競賽地點：桃園縣復興鄉霞雲坪部落。

五、競賽規定：

1.本競賽活動細分為原住民族傳統歌舞競賽及現代歌舞競賽兩個場次。

2.參賽者可以組別、各校、個人、跨校等方式報名。

3.依照參賽隊伍之報名先後順序排列出場競賽序號。

4.競賽方式之內容不拘，請各參賽者發揮創意將原住民族傳統及現代說唱跳藝術展現。

5.競賽時間以3到5分鐘為限。

六、評分：聘請部落耆老及主辦單位之現代及原住民族歌舞專才師長共同評分。

七、評分標準：

1.團隊合作精神或個人演出技巧風格(20%)。

2.音色、音質(30%)。

3.儀態、台風(20%)

4.演出流暢性(20%)。

5.視覺及創意展現性(10%)。

八、獎勵方式：原住民族傳統歌舞競賽及現代歌舞競賽**各錄取前五名優勝者**，頒發**獎勵金**以資鼓勵。並建議各校將得名之同學列為原住民傳統歌謠暨族語創作歌謠比賽之儲備選手。

九、獎勵方式: 前五名獎勵金發放如下

第一名1,000元 第二名 500元 第三名200元 第四名、第五名 100元

------------------------ 回 --------------- 條-----------------------

原住民族傳統暨現代歌舞競賽報名表

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| 學校名稱  (組別) | 姓名 | 電話(手機) | 歌舞名稱 | 競賽項目 |
|  |  |  |  | □傳統歌舞  □現代歌舞 |

※多人報名，請自行增列表格，謝謝。